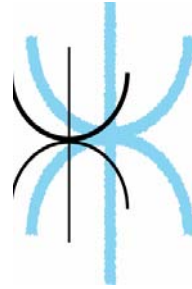


s.i.s.p.i.



scuola internazionale di specializzazione con la procedura immaginativa
(autorizzata M.I.U.R. ai sensi della L.56/89, art.3 con D.M. 10/10/2008)

Seminario

GASTON BACHELARD

LA PSICOANALISI E L'IMAGERIE

*"il sogno ad occhi aperti
è il dono di un'ora che conosce la pienezza dell'anima"*

FRANCESCA BONICALZI*

10 Maggio 2009 - Ore 10:00 - 18:00
Milano, C.so Concordia 14

Info: +39 02 7639 0359 - www.sispi.eu - segreteria@sispi.eu
posti limitati, è necessaria la prenotazione

Bachelard ha svolto un ruolo fondamentale nella ricerca sull'immagine mentale. Dell'impiego conoscitivo e terapeutico, anche attraverso il Rève-Eveillè di Desoille, se ne parla ampiamente nei suoi libri. L'immaginazione viene considerata non solo un riflesso del mondo osservabile, ma anche *una forza creativa, intenzionale, che ci consente di costruire degli schemi di riferimento interpretativi*. I concetti sviluppati, particolarmente stimolanti, gettano un ponte tra filosofia, epistemologia, metapsicologia e clinica. Bachelard sostiene che immaginare è una "fondamentale attività psichica" e riconosce all'immagine una funzione creativa trasformativa. Considera l'immaginazione una *funzione psichica attiva*, in contrapposizione alla percezione che è passiva. L'individuo si immagina prima di percepirsi.

**Ordinario di Filosofia Morale, Università degli Studi di Bergamo, Membro dell'Association Amis de Gaston Bachelard*